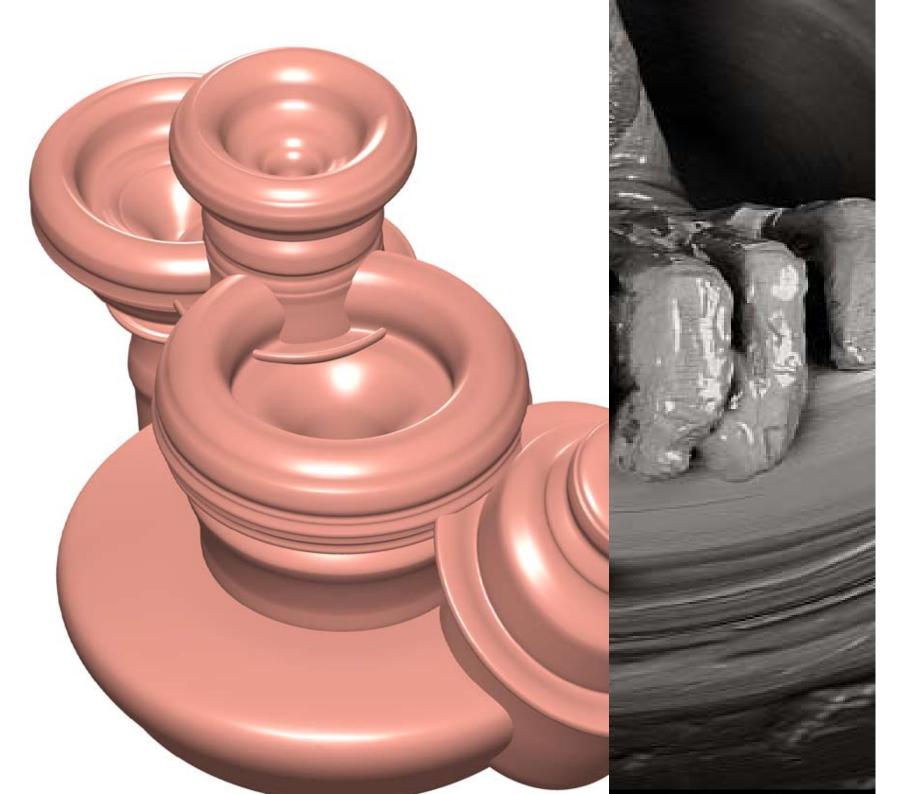


... SULTRA&BARTHÉLÉMY



TRANS propose un ensemble de travaux débutés en 2004-2005 où les processus de fabrication qu'ils soient «sweep» ou bien «trannslation» participent d'une génèse de formes au delà des genres répertotoriés. Lignes fragmentaires du corps humain qui, par un mouvement cinétique renouent avec l'objet, bibliothèque d'images «she-male» s'ajustant comme plans des moules, industrialisation des formes, ces trans/corps combinent des propriétés masculines, féminines, humaines et machiniques pour réactualiser les propos de Spinoza: «Personne ne sait ce que peut un corps.»

aussi une partie homme de femme de femme d'homme ...

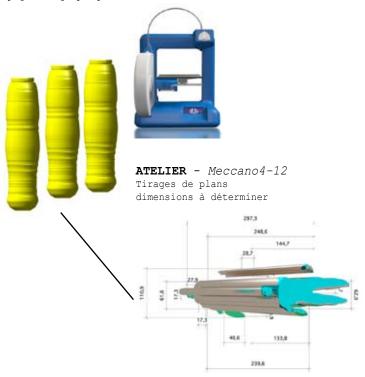
n'est pas complétude, une totalité qui est inquiétude.

ULTRA&B ARTHÉLÉMY

FABRIQUE 1- Ohm/ishi/ioumi

Installation de plusieurs imprimantes 3D de bureau pour tirages multiples d'objets de petites tailles en plastique coloré (15x15x15 cm).

Ces images sont issues des lignes du découpage tomographique de «Ohm».



FABRIQUE 2 - Ishi-grappes
Fabrication de moules et
tirages industriels d'un ou plusieurs
fichiers 3D en plastique moulé.

(taille et quantité à déterminer)



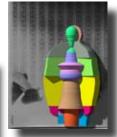




FABRIQUE 3 - images / vidéos Ishi-grappes, Matabiau, Freud-organic, Adino. Tirages chromogènes (dimensions et séries à déterminer)











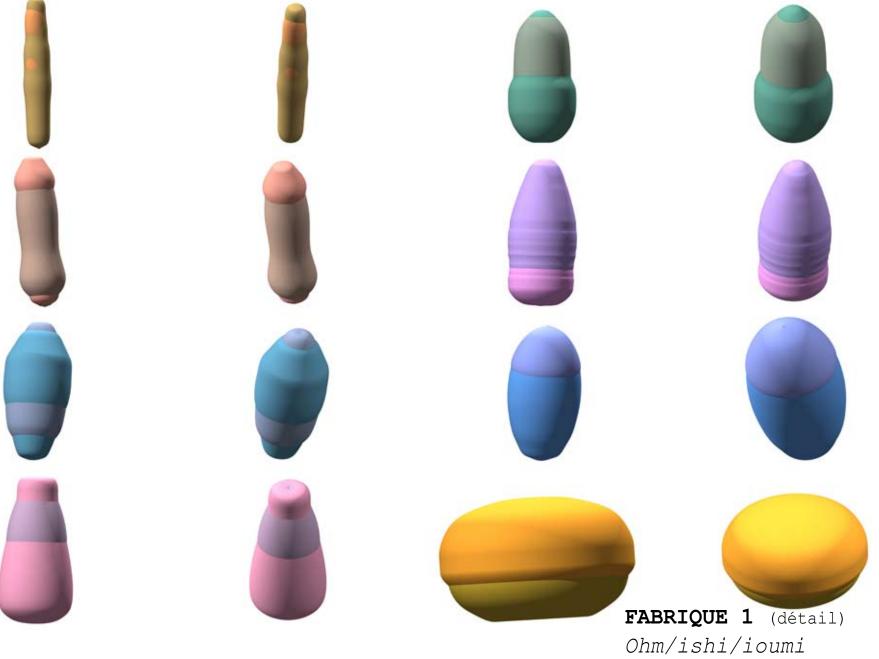


FABRIQUE 1

Ohm/ishi/ioumi

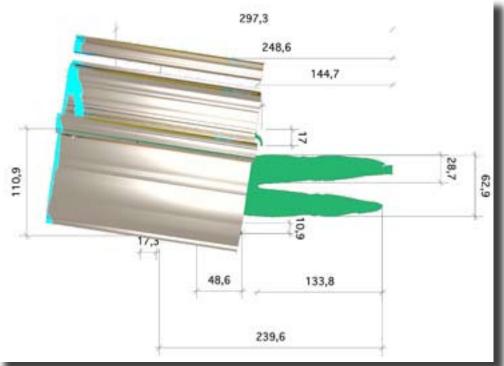
Imprimantes 3D travaillant dans le temps de l'exposition à partir d'une bibliothèque de lignes issues d'une analyse tomographique d'un corps humain. Un «sweep» opéré à partir de ces lignes génère des formes multiples de nature indéfinie.

petits objets en plastique de
couleur (dim : 15 x 15 x 15 cm)



Petits objets en plastique bicolores (combinaisons de deux lignes)

dimensions variables :(15X15X15cm)



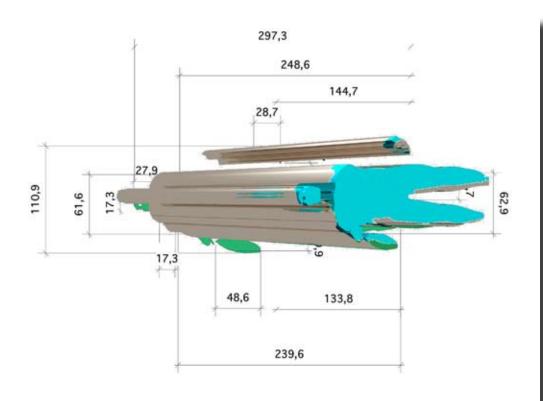
ATELIER - Meccano4-12

Tirages sur papier couleur non tissé pour collage mural.

Dimension à déterminer (300 x 300 cm) Etudes sur les lignes génériques de «Ohm»

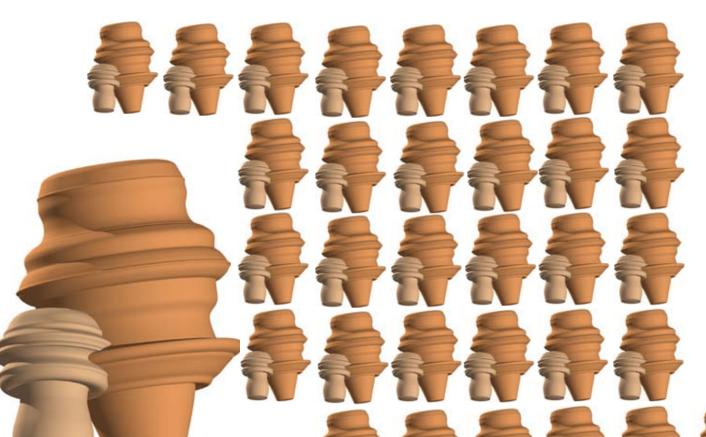


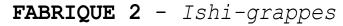








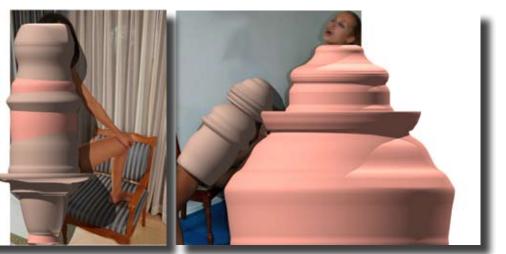




Tirages industriels en plastique moulé. Quantité et dimensions à déterminer. Imbrication de deux formes générées autour d'une image (bibliothèque «she-male»)







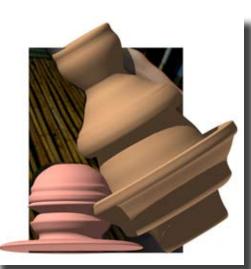








 $(120 \times 180 \text{ cm})$





FABRIQUE 3- images / vidéos

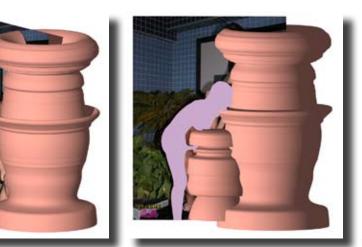
Ishi-grappes

Collection d'images hybrides (2D/3D)

avec she-male.

Dimensions des tirages à déterminer :













FABRIQUE 3- images / vidéos

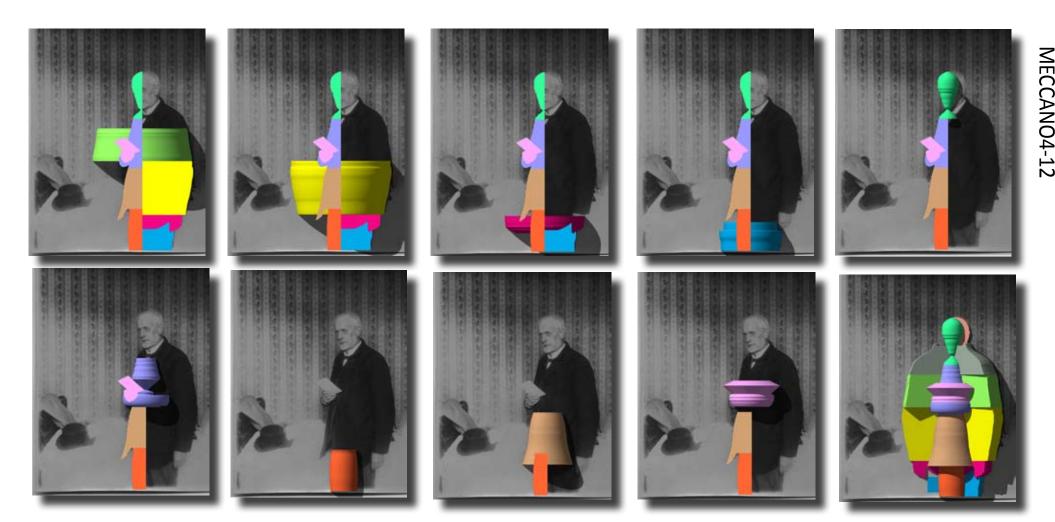
Ishi-grappes

Collection d'images hybrides (2D/3D) avec she-male.

Developpement par accrétion en 5 phases

Dimensions des tirages à déterminer.





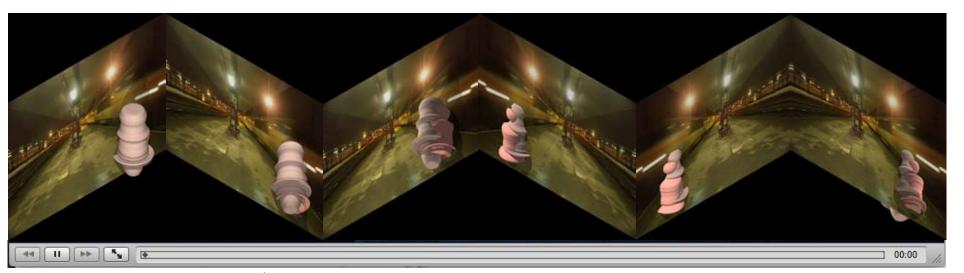
FABRIQUE 3- images / vidéos

Freud organic

2 collections d'images hybrides (2D/3D) : 10 et 8 images dimensions (120 x 160 cm).

Tirages chromogènes sur alu dibon.







FABRIQUE 3- images / vidéos

Matabiau

4 images hybrides (2D/3D)

Tirages chromogènes sur alu dibon ; dimensions à déterminer (160 x 120 cm)

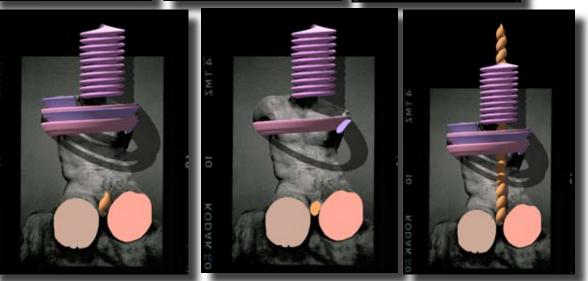
Film d'animation support DVD ; durée indéterminée











FABRIQUE 3- images / vidéos

Adino

Collection d'images hybrides (2D/3D)Tirages chromogènes sur alu dibon

Dimensions des tirages à déterminer : $(120 \times 180 \text{ cm})$

